

Gesamtbibliographie

Literatur von Victor Klemperer

- Victor Klemperer, *Die moderne französische Prosa (1870–1920). Studie und erläuterte Texte*, B. G. Teubner, Leipzig, Berlin 1923
- Victor Klemperer, *Die moderne französische Literatur und die deutsche Schule. Drei Vorträge*, B. G. Teubner, Leipzig, Berlin 1925
- Victor Klemperer, *Die französische Literatur von Napoleon bis zur Gegenwart*, 3 Tle. (4 Bde.), B. G. Teubner, Leipzig, Berlin 1925/1931
- Victor Klemperer, *Romanische Sonderart. Geistesgeschichtliche Studien*, Max Hueber Verlag, München 1926
- Victor Klemperer, *Die moderne französische Lyrik von 1870 bis zur Gegenwart. Studie, Erläuterte Texte*, B. G. Teubner, Leipzig, Berlin 1929
- Victor Klemperer, *Idealistische Literaturgeschichte. Grundsätzliche und anwendende Studien*, Velhagen & Klasing, Bielefeld, Leipzig 1929
- Victor Klemperer, *Pierre Corneille*, Max Hueber Verlag, München 1933 [Ausz. 1932]
- Victor Klemperer, *LTI. Notizbuch eines Philologen*, Aufbau Verlag, Berlin 1947
- Victor Klemperer, *Die moderne französische Prosa. Studie und erläuterte Texte*, 3., erneuerte Auflage, B. G. Teubner, Leipzig 1948
- Victor Klemperer, *Geschichte der französischen Literatur im 18. Jahrhundert*.
Bd. I: Das Jahrhundert Voltaires, Deutscher Verlag der Wissenschaften, Berlin 1954;
Bd. II: Das Jahrhundert Rousseaus, VEB Max Niemeyer Verlag, Halle (Saale) 1966
- Victor Klemperer, *Geschichte der französischen Literatur im 19. und 20. Jahrhundert. 1800–1925*, 2 Bde., Berlin 1956
- Victor Klemperer, *Vor 33 | nach 45. Gesammelte Aufsätze*, Akademie-Verlag, Berlin 1956
- Victor Klemperer, *Moderne französische Lyrik (Dekadenz – Symbolismus – Neuromantik). Studie und kommentierte Texte. Neuausgabe mit einem Anhang: Vom Surrealismus zur Résistance*, VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften, Berlin 1957
- Victor Klemperer, *Curriculum vitae. Erinnerungen 1881–1918*. Hg. von Walter Nowojski, 2 Bde., Verlag Rütten & Loening, Berlin 1989.
- Victor Klemperer, *Ich will Zeugnis ablegen bis zum letzten. Tagebücher 1933–1945*. Hg. von Walter Nowojski unter Mitarbeit von Hadwig Klemperer, 2 Bde., Aufbau-Verlag, Berlin 1995
- Victor Klemperer, *Zwiespältiger denn je. Dresdner Tagebuch 1945 Juni bis Dezember*. Hg. von Günter Jäckel unter Mitarbeit von Hadwig Klemperer; in: *Dresdner Hefte. Beiträge zur Kulturgeschichte*, Sonderausgabe 1995
- Victor Klemperer, *Leben sammeln, nicht fragen wozu und warum. Tagebücher 1918–1932*. Hg. von Walter Nowojski unter Mitarbeit von Christian Löser, 2 Bde., Berlin 1996
- Victor Klemperer, *Und so ist alles schwankend. Tagebücher Juni bis Dezember 1945*. Hg. von Günter Jäckel unter Mitarbeit von Hadwig Klemperer, Aufbau Taschenbuch Verlag, Berlin 1996
- Victor Klemperer, *So sitze ich denn zwischen allen Stühlen. Tagebücher 1945–1959*. Hg. von Walter Nowojski unter Mitarbeit von Christian Löser, 2 Bde., Berlin 1999
- Victor Klemperer, *LTI. Notizbuch eines Philologen*, Reclam, Leipzig 1999
- Victor Klemperer, *Die Tagebücher (1933–1945). Kommentierte Gesamtausgabe*. Hg. von Walter Nowojski unter Mitarbeit von Christian Löser, CD-ROM, Directmedia Publishing GmbH, Berlin 2007

- Victor Klemperer/Werner Krauss, [Die Korrespondenz (Einführung: Horst F. Müller)], in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 185–196.
- Victor Klemperer/Rita Schober, „Briefe 1948–1959“ (Einführung: Wolfgang Klein), in: *lendemains*, 33. Jg. 2008, H. 130/131, S. 214–248
- Victor Klemperer, *Ich will Zeugnis ablegen bis zum letzten. Tagebücher 1933–1945*. Hg. von Walter Nowojski unter Mitarbeit von Hadwig Klemperer, 2 Bde., Überarbeitete Neuauflage (Durchsicht: Christian Löser), Aufbau-Verlag, Berlin 2015
- Victor Klemperer, *Man möchte immer weinen und lachen in einem. Revolutionstagebuch 1919*. (Konzeption: Nele Holdack; Transkription, Anmerkungen und Register: Christian Löser), Aufbau Verlag, Berlin 2017
- Victor Klemperer, *Warum soll man nicht auf bessere Zeiten hoffen. Ein Leben in Briefen*. Hg. von Walter Nowojski und Nele Holdack unter Mitarbeit von Christian Löser, Aufbau Verlag, Berlin 2017

Sekundärliteratur

- Kurt-Uwe Baldzuhn, *Der Kulturbund zur Demokratischen Erneuerung Deutschlands in Sachsen-Anhalt 1945 bis 1952. Eine Studie*, Im Selbstverlag, Niemberg 2004
- Simone Barck, Siegfried Lokatis (Hg.), *Fenster zur Welt. Eine Geschichte des DDR-Verlages Volk und Welt*, Christoph Links Verlag, Berlin 2003
- Christian Borchert, Almut Giesecke, Walter Nowojski (Hg.), *Victor Klemperer. Ein Leben in Bildern. Mit einem Nachwort von Klaus Schlesinger*, Aufbau Verlag, Berlin 1999
- Hans Manfred Bock, „Zur Stellung Victor Klemperers in der kulturkundlichen Frankreich-Diskussion der Weimarer Republik, in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 96–115
- Hartwig Bögeholz, *Die Deutschen nach dem Krieg. Eine Chronik. Befreit, geteilt, vereint. Deutschland 1945 bis 1995*, Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1995
- Horst Busse, Udo Krause, *Lebenslänglich für den Gestapokommissar. Der Prozess gegen den Leiter des Judenreferats bei der Dresdner Gestapo, SS-Obersturmführer Henry Schmidt, vor dem Bezirksgericht Dresden vom 15.–28. September 1987*, Staatsverlag der Deutschen Demokratischen Republik, Berlin 21988
- Jürgen Court, *Victor Klemperers Kölner Kandidatur*, Schriften zur Wissenschafts- und Universitätsgeschichte, Bd. 3, Dresden Univ. Press, Dresden, München 1999
- Hans Helmut Christmann, Frank-Rutger Hausmann in Verbindung mit Manfred Briegel (Hg.), *Deutsche und österreichische Romanisten als Verfolgte des Nationalsozialismus*, Stauffenburg-Verlag, Tübingen 1989
- Claudine Delphis, *Wilhelm Friedmann (1884–1942). Le destin d'un francophile. Correspondance avec Georges Duhamel, Jean-Richard Bloch et Marcel Raymond*, Transfer. Deutsch-französische Kulturbibliothek, Bd. 11, Leipziger Universitäts-Verlag, Leipzig 1999
- Adolf Diamant, *Chronik der Juden in Dresden. Von den ersten Juden bis zur Blüte der Gemeinde und deren Ausrottung*, Agora, Darmstadt 1973
- Winfried Engler, *Lexikon der französischen Literatur*, Alfred Kröner, Stuttgart 31994 (zitiert als: „Winfried Engler“)
- Klaus-Dieter Ertler (Hg.), *Romanistik als Passion. Sternstunden der neueren Fachgeschichte*, 4 Tle., LIT, Wien 2007/2015
- Thomas Finkenstaedt, Rita Stoll (Hg.), *Anglistenspiegel DDR. Biographische und bibliographische Angaben von Professoren, Dozenten, Habilitanden*, Universität Augsburg, 1990
- Fritz Rudolf Fries, *Lesarten zu Klemperer*, Schriftenreihe der Freien Akademie der Künste zu Leipzig, Bd. 1. Berlin 1995

- Sibylle Gerstengarbe, Horst Hennig, *Opposition, Widerstand und Verfolgung an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg 1945–1961. Eine Dokumentation*, Leipziger Universitätsverlag, Leipzig 2009
- Rosemarie Gläser (Hg.), Hadwig Klemperer im Spiegel lebendiger Erinnerung, Goldenbogen Verlag, Dresden 2011
- Alfred B. Gottwaldt, Diana Schulle, *Die „Judendeportationen“ aus dem Deutschen Reich 1941–1945. Eine dokumentierte Chronologie*, Marix Verlag, Wiesbaden 2005
- Norbert Haase, Steffi Jersch-Wenzel, Hermann Simon (Hg.), *Die Erinnerung hat ein Gesicht. Fotografien und Dokumente zur nationalsozialistischen Judenverfolgung in Dresden 1933–1945*. Bearbeitet von Marcus Grygliewski, Gustav Kiepenheuer Verlag, Leipzig 1998
- Frank-Rutger Hausmann, *„Aus dem Reich der seelischen Hungersnot“. Briefe und Dokumente zur Fachgeschichte der Romanistik im Dritten Reich*, Königshausen und Neumann, Würzburg 1993
- Frank-Rutger Hausmann, „Wir wollen keine Positivisten sein‘ – Victor Klemperers Briefwechsel mit Karl Vossler“, in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 54–85.
- Frank-Rutger Hausmann, *„Deutsche Geisteswissenschaft“ im Zweiten Weltkrieg. Die „Aktion Ritterbusch“ (1940–1945)*, Dresden University Press, Dresden, München 1998
- Frank-Rutger Hausmann, *„Vom Strudel der Ereignisse verschlungen“. Deutsche Romanistik im „Dritten Reich“*, Analecta Romanica, H. 61, Vittorio Klostermann, Frankfurt am Main 2000
- Frank-Rutger Hausmann, *Romanistenlexikon. Verzeichnis der im deutschen Sprachraum tätig gewesen oder aus dem deutschen Sprachraum stammenden Romanistinnen und Romanisten*, hrsg. von Kai Nonnenmacher unter Mitarbeit von Alexander Kalkhoff und Dominik Bohmann und in enger Kooperation mit dem Augsburger Romanistenarchiv (Werner Lengger); URL: <http://lexikon.romanistischesstudien.de/index.php?title=Hauptseite> (15. 7. 2018)
- Hannes Heer (Hg.), *Im Herzen der Finsternis. Victor Klemperer als Chronist der NS-Zeit*, Aufbau Verlag, Berlin 21997
- Horst Heintze, Erwin Silzer (Hg.), *Im Dienste der Sprache. Festschrift für Victor Klemperer*, VEB Max Niemeyer Verlag, Halle (Saale) 1958
- Horst Heintze, *Erinnerungen an einen homme de lettres namens Victor Klemperer*, Galda, Glienicke/Berlin, Madison/Wis. 2011
- Andreas Herbst, Winfried Ranke, Jürgen Winkler, *So funktionierte die DDR*, 3 Bde. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1994
- Frank Hirschinger, *„Gestapoagenten, Trotzkisten, Verräter“. Kommunistische Parteisäuberungen in Sachsen-Anhalt 1948–1953*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2005
- Peter Jacobs, *Victor Klemperer. Im Kern ein deutsches Gewächs. Eine Biographie*, Aufbau Taschenbuch Verlag, Berlin 2000
- Peter Jehle, *Werner Krauss und die Romanistik im NS-Staat*, AS 242, Argument-Verlag, Hamburg 1996
- Johannes Klare, „Victor Klemperers *Lingua Tertii Imperii* (LTI) im Licht seiner im Jahre 1995 erschienenen Tagebücher 1933–1945“, in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 148–160
- Johannes Klare, „Zur Editions- und Rezeptionsgeschichte von Victor Klemperers LTI. Klemperers Werk als Gegenstand konservativer Kritik im vereinten Deutschland“, in: *Sitzungsberichte der Leibniz-Sozietät der Wissenschaften zu Berlin*, Bd. 114, 2012, S. 84–109
- Ernst Klee, *Das Personenlexikon zum Dritten Reich. Wer war was vor und nach 1945*, Fischer, Frankfurt a. M. 2005
- Ilko-Sascha Kowalczyk, *Geist im Dienste der Macht. Hochschulpolitik in der SBZ/DDR 1945 bis 1961*, Ch. Links Verlag, Berlin 2003.

- Henning Krauss, „Victor Klemperer und ‚das weitmaschige Wort *Kulturkunde*‘“, in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 116–126
- Werner Krauss, *Briefe 1922 bis 1976*, hg. von Peter Jehle unter Mitarbeit von Elisabeth Fillmann und Peter-Volker Springborn (Analecta Romanica, H. 63), Vittorio Klostermann, Frankfurt a. M. 2002
- Werner Krauss/Rita Schober, „Briefe 1951–1975“ (Einführung: Karlheinz Barck), in: *lendemains*, 33. Jg. 2008, H. 130/131, S. 249–281
- Horst Kunze, „Verzeichnis der Veröffentlichungen Victor Klemperers“ (nach dem Stand vom 31.12.1956), in: Horst Heintze, Erwin Silzer (Hg.), *Im Dienste der Sprache. Festschrift für Victor Klemperer*, VEB Max Niemeyer Verlag, Halle (Saale) 1958, S. 1–40
- Matthias Lienert, „Entlassung von Dresdner Hochschullehrern nach 1933. Hochschullehrer im Spannungsfeld der Politik“, in: *Archivistica docet*, Potsdam o.J.
- Matthias Lienert, „Der Einfluß des Nationalsozialismus auf die Technische Hochschule Dresden während der Weimarer Republik“, in: *Neues Archiv für sächsische Geschichte*, 66 (1996), S. 273–291
- Christoph Links, *Das Schicksal der DDR-Verlage. Die Privatisierung und ihre Folgen*, Christoph Links Verlag, Berlin 2009
- Utz Maas, *Verfolgung und Auswanderung deutschsprachiger Sprachforscher 1933–1945*, 2 Bde., Secolo, Osnabrück 1996/2004
- Helmut Müller-Enbergs (Hg.) unter Mitarbeit von Olaf W. Reimann und Bernd Rainer Barth, *Wer war wer in der DDR? Ein biographisches Lexikon* (2 Bde.), Ch. Links Verlag, Berlin 2010
- Manfred Naumann (Hg.), *Lexikon der französischen Literatur*, VEB Bibliographisches Institut, Leipzig 1987
- Manfred Naumann, „PLN und LTI. Gespräche zwischen Krauss und Klemperer“, in: Hans-Otto Dill (Hg.), *Geschichte und Text in der Literatur Frankreichs, der Romania und der Literaturwissenschaft. Rita Schober zum 80. Geburtstag*, trafo verlag, Berlin 2000
- Manfred Naumann, *Zwischenräume. Erinnerungen eines Romanisten*, Lehmanns, Leipzig 2012
- Michael Nerlich, „Victor Klemperer Romanist, oder warum soll nicht einmal ein Wunder geschehen?“, in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 5–34
- Michael Nerlich, „Victor Klemperer, oder ein Tagebuch aus dem Inferno“, in: *Freitag*, 22. 9. 1995, Nr. 39; auch in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 135–144
- Michael Nerlich, „Victor Klemperer und die unendliche deutsche Misere“, in: *Frankfurter Rundschau*, 3.1.1996, Nr. 2; auch in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 145–147
- Hans-Jörg Neuschäfer, „Klemperers Geschichte der französischen Literatur im 19. und 20. Jahrhundert“, in: *lendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 127–134
- Walter Nowojski, *Victor Klemperer. Romanist – Chronist der Vorhölle*, Jüdische Miniaturen, Bd. 9, Hentrich & Hentrich, Berlin 2004
- Manfred Overesch, Friedrich Wilhelm Saal, Wolfgang Schneider, Bernd Weinkauff, *Das Dritte Reich. Daten, Bilder, Dokumente*. Eine Tageschronik mit 1.700 Abbildungen aus dem Bildarchiv Heinz Bergschicker (CD-ROM, Digitale Bibliothek 49), Directmedia Publishing GmbH, Berlin 2004
- Dorit Petschel (Bearbeitung), *175 Jahre TU Dresden. Bd. 3: Die Professoren der TU Dresden 1828–1903*, Böhlau, Köln, Weimar, Wien 2003
- Reiner Pommerin, „Geschichte der TU Dresden 1828–2003“, Köln, Weimar, Wien 2003
- Johannes Rohbeck u. Hans-Ulrich Wöhler, (Hg.), „Auf dem Weg zur Universität. Kulturwissenschaften in Dresden 1871–1945“, Thelem Universitätsverlag, Dresden 2001
- Dorothee Röseberg (Hg.), *Rita Schober – Vita. Eine Nachlese*. Gunter Narr Verlag, Tübingen 2018

- Brigitte Tothert-Tucholsky, *Tucholskys Großkusine erinnert sich. Die einzige Überlebende der Großfamilie von Kurt Tucholsky*, Thurneysser, Berlin, Basel 2007
- Denise Rüttinger, *Schreiben ein Leben lang. Die Tagebücher des Victor Klemperer*, transcript Verlag, Bielefeld 2011
- Rita Schober, „Erinnerungen an Victor Klemperers Wirken nach 1945“, in: *Iendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 163–184
- Albrecht Scholz u. Marina Lienert, „Rainer Fetscher. Gedenkschrift aus Anlaß des 100. Geburtstages“, Dresden 1996
- Winfried Schröder, „Die französische Aufklärung aus der Sicht Klemperers“, in: *Iendemains*, 21. Jg. 1996, H. 82/83, S. 185–196
- Gerdi Seidel (Hg.), *Vom Leben und Überleben eines „Luxusfachs“. Die Anfangsjahre der Romanistik in der DDR* (Studien zur Wissenschafts- und Universitätsgeschichte, Bd. 10), Synchron Wissenschaftsverlag der Autoren, Heidelberg 2005
- Karl-Heinz Siehr (Hg.), *Victor Klemperers Werk. Texte und Materialien für Lehrer*, Aufbau Taschenbuchverlag, Berlin 2001
- Heinz Thoma, „Victor Klemperer (1881–1960) und die Romanistik“, in: Hans-Hermann Hartwich, Gunnar Berg (Hg.), *Bedeutende Gelehrte der Universität Halle seit ihrer Gründung im Jahr 1694*, Leske + Budrich, Opladen, 1995, S. 207
- Martin Walser, *Das Prinzip Genauigkeit. Laudatio auf Victor Klemperer*; Suhrkamp, Frankfurt a. M. 1996
- Hans-Ulrich Wehler, *Deutsche Gesellschaftsgeschichte. Bd. 4: Vom Beginn des Ersten Weltkrieges bis zur Gründung der beiden deutschen Staaten. 1914–1949*, C. H. Beck, München 2003
- Kay Weniger, „Es wird im Leben dir mehr genommen als gegeben ...“. Lexikon der aus Deutschland und Österreich emigrierten Filmschaffenden 1933–1945. Eine Gesamtübersicht, ACABUS Verlag, Hamburg 2011
- Thomas Widera, *Dresden 1945–1948. Politik und Gesellschaft unter sowjetischer Besatzungsherrschaft*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2005
- Christian Zentner (Hg.), *Der Zweite Weltkrieg. Ein Lexikon*, Heyne, München 31995
- Hellmuth Zimmer, „Vortrag zum Dember-Festkolloquium der Sektion Physik der TU am 21. September 1982 aus Anlaß seines 100. Geburtstages“, in: „Beiträge zur Geschichte der Technischen Universität Dresden“, Heft 14, Dresden 1982

Für die besonderen biographischen Verzeichnisse im Anhang von Teil II („Die Kollegen“, „Die Leidensgefährten“, „Dresdner Täter“) finden sich die Quellenangaben unmittelbar nach der jeweiligen Kurzbiographie.

Kassetten, CDs, CD-ROM

- Zeugnis ablegen. Die Tagebücher des Victor Klemperer 1933–1945. 6 CD-Audio. Gelesen von Udo Samel. Funkbearbeitung Klaus Schlesinger. Berlin 1996
- Ich will Zeugnis ablegen bis zum letzten. Aus den Tagebüchern Victor Klemperers 1933–1945. Gelesen von Gert Westphal. 9 Kassetten. 1997
- Leben sammeln. Die Tagebücher des Victor Klemperer 1918–1932. 3 CD-Audio. Gelesen von Udo Samel. Funkbearbeitung Klaus Schlesinger. Berlin 1997
- Zwischen allen Stühlen. Die Tagebücher des Victor Klemperer 1945–1959. 3 CD-Audio. Gelesen von Udo Samel. Funkbearbeitung Klaus Schlesinger. Berlin 1999
- Victor Klemperer, Die Tagebücher (1933–1945). Kommentierte Gesamtausgabe. Hrsg. von Walter Nowojiski unter Mitarbeit von Christian Löser. Digitale Bibliothek 150. Directmedia Publishing GmbH, Berlin 2007

Filme über Victor Klemperer

„Mein Leben ist so sündhaft lang.“ Victor Klemperer – ein Chronist des Jahrhunderts.

Dokumentarfilm von Ullrich Kasten und Wolfgang Kohlhaase. Mitarbeit: Walter Nowojski. Ostdeutscher Rundfunk Brandenburg u. a. 1998

Victor Klemperer – ein Leben in Deutschland. Dreizehnteilige Verfilmung der Tagebücher 1933– 1945. ARD 1999

„Und so ist alles schwankend.“ Victor Klemperer – Leben nach 1945. Dokumentarfilm von Ullrich Kasten und Klaus Wischnewski. Ostdeutscher Rundfunk Brandenburg u. a. 2000

La langue ne ment pas – Die Sprache lügt nicht. Die Tagebücher von Victor Klemperer. Dokumentarfilm von Stan Neumann, ARTE France 2004. Deutsche Fassung: alias film sprachtransfer